



Rapport des
activités
annuelles
2018

SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| <u>MOT DU PRÉSIDENT ET DE LA DIRECTION</u> | 3 |
| <u>PETITS BONHEURS DIFFUSION CULTURELLE</u> | 4 |
| <u>LE FESTIVAL 2018</u> | 6 |
| <u>LE RÉSEAU PETITS BONHEURS</u> | 11 |
| <u>LES AUTRES ACTIVITÉS</u> | 12 |
| <u>BILAN DES COMMUNICATIONS</u> | 16 |
| <u>PARTENAIRES</u> | 19 |





MoT du président

Étant sur le conseil d'administration depuis maintenant 7 ans, je suis fier de constater l'évolution de l'organisme et de ses projets. Comptons parmi eux le Festival Petits bonheurs, la médiation culturelle, le Week-end Petits enfance et, depuis 2 ans, les matinées familiales aux Jardins Gamelin.

L'an prochain, nous célébreront la 15^e édition du Festival Petits bonheurs, la 10^e édition du déploiement du Réseau Petits bonheurs et la 5^e édition du Week-end Petite enfance. Cette année anniversaire confirme l'impact qu'a l'organisme sur les tout-petits et leur famille. Avec sa notoriété grandissante, Petits bonheurs a pris une place importante dans le portrait artistique et culturel de la province.

Depuis deux ans, Petits bonheurs met en place différentes stratégies afin de pérenniser l'organisme financièrement ainsi que son équipe. L'objectif étant toujours d'augmenter l'offre culturelle pour nos tout-petits, le conseil d'administration s'implique de plus en plus dans différentes stratégies de financement.

En terminant, au nom du conseil d'administration, je tiens à remercier l'équipe permanente, les bénévoles, les contractuels et les artistes dévoués qui chaque année s'investissent dans les différents projets. Enfin, un grand merci aux subventionneurs et aux partenaires grâce à qui peuvent avoir lieu toutes ces activités.



MoT de La directrice



© Philippe Prescott

Voilà, une autre année qui prend fin. Une année remplie de petits et de grands bonheurs. Une année vibrante, sensorielle et colorée, toujours à l'image de la mission et des valeurs de Petits bonheurs. Stationnement de poussettes, les rires, les joies, les peurs et les questionnements, c'est pour ces moments que je m'efforce d'offrir ce qu'il y a de meilleur, d'unique pour ce public si particulier.

Durant l'année, à travers nos différents projets, le Festival Petits bonheurs, les matinées familiales aux Jardins Gamelin et le Week-end Petite enfance, nous permettons aux tout-petits de s'ouvrir sur le monde et de découvrir l'art sous toutes ses formes. Ils repartent éblouis, avec la tête pleine de souvenirs d'une expérience unique.

Petits bonheurs crée des moments où l'enfant et son entourage sont mis en relation avec l'art. Ceux-ci permettent au tout-petit de prendre sa place en tant qu'individu, de donner sens à sa créativité. Ils sont aussi des moments clés pour les adultes, les parents, la famille, les éducateurs, les enseignants pour découvrir le tout-petit dans un autre contexte et de l'accompagner dans cette expérience artistique.

Je suis impatiente de célébrer pour une 15^e fois l'art pour les tout-petits l'an prochain et de continuer à faire rayonner les arts jeune public à travers mille et un projet.

PETITS bonheurs Diffusion CULTURELLe

Petits bonheurs offre depuis 2005 l'opportunité aux enfants de 0 à 6 ans de découvrir l'art sous toutes ses formes à travers ses différentes activités. Conscient de l'importance de l'art et de la culture dans le développement global de l'enfant, l'organisme à but non lucratif propose une approche unique et adaptée à ce très jeune public. Il diffuse une diversité de proposition de spectacles et d'ateliers de sensibilisation aux arts de qualité professionnelle et ce à très faible coût, permettant un accès à tous.

Connu pour son festival printanier, le rendez-vous culturel des tout-petits, Petits bonheurs étend aussi ses activités pendant toute l'année, avec les matinées familiales aux Jardins Gamelin et le Week-end Petite enfance au mois de novembre qui célèbre la journée internationale des droits de l'enfant.

En passant par le théâtre, la danse, l'architecture, les arts visuels, la musique, la marionnette, Petits bonheurs permet à des milliers de tout-petits et leur famille de développer leur créativité et leur imaginaire à travers l'art.

Convaincu de l'impact des arts sur le développement des tout-petits, des diffuseurs partout au Québec partagent les valeurs de Petits bonheurs, créant ainsi le Réseau Petits bonheurs.

MISSION

Petits bonheurs rend l'art accessible aux tout-petits de 0 à 6 ans par la diffusion de spectacles et d'ateliers de qualité professionnelle.

VISION

Être reconnu comme une référence incontournable quant à la programmation et à la diffusion d'activités culturelle à l'intention des petits de 0 à 6 ans.

VALEURS

Convaincus que l'art agit comme un élément moteur du développement global de l'enfant, il nous tient à cœur de le rendre accessible aux enfants de tous les milieux socio économiques.

Comités - Jurys

Reconnu pour son expertise, la direction de Petits bonheurs est régulièrement invitée à participer à des jurys, des conférences, des comités de sélection et d'autres projets tels que le Projet Chantier Jeune Public. Elle a aussi fait partie cette année de la délégation québécoise dans le cadre de la corporation Québec-Flandre à l'occasion du KrokusFestival.

L'organisme

L'équipe

L'équipe permanente se compose de trois personnes qui assument les principales tâches de direction, de programmation, de communications, de développement des publics et de partenariats. S'ajoute à eux plus d'une quinzaine de contractuels pour le soutien administratif et technique.

Le festival peut aussi compter sur l'aide d'une stagiaire pour la gestion des bénévoles et l'accueil du public. Le festival ne pourrait avoir lieu sans l'aide d'une trentaine de bénévoles, assurant l'accueil du public et le transport des compagnies étrangères.

Le Conseil d'administration

Jean-Pierre Tremblay – Président
Sandrine Wasukama – Trésorière
Julie C. Fortier – Secrétaire
Simon-Olivier Devost-Rivard – Administrateur
Louise Harel – Administratrice



Le festival 2018



Faits saillants

- Plus de 10 800 spectateurs
- 19 spectacles (67 représentations)
- 30 ateliers de sensibilisation aux arts (79 représentations)
- 2 courts métrages de l'ONF
- 2 expositions, autant intérieures qu'extérieures
- 3 activités professionnelles
- 14 lieux de diffusion



© Plan R



© Didier Crasnault



© George Khayat

19 spectacles...

67 REPRÉSENTATIONS

Sursaut compagnie de danse | Théâtre des Petites Âmes | Julie Peters-Desteract et Noémi Bélanger | Productions Ondinnok et Vox Théâtral | Cabane Théâtre | Compagnie Zapoï (France) | Théâtre les Amis de Chiffon | Compagnie Jeux de Vilains (France) | L'Aubergine | Karine Cloutier et Marise Demers | Libre course | Le Petit Théâtre de Sherbrooke | Les Chemins errants | Compagnie musicale La Nef | Sylvie Gosselin | Jessica Blanchet | PPS Danse | Les Incomplètes | Mosaï et Vincent (France)



© Émilie Dumais



© Cabane théâtre



© Geneviève Beaupré



© François Lafrance

30 ateliers de sensibilisation aux arts...

79 REPRÉSENTATIONS

PAAL, Partageons le monde | Théâtre sous la main | Libre course | Marie Serreau | Le Jardin Musical | Tati Marrazo | Jessica Blanchet | Lynne Cooper | Musique&Compagnie | Kumulus, expériences créatives | Karine Harbec | Mohammed Makhfi | Francine Guimont | La marche du crabe | Amélie Montplaisir | Bellebrute | Patricia Bergeron | Katy Lemay | Jacques Boutin | Fondation Kala Bharati | Anouk Looten | Jeunesses Musicales Canada | Véro et Sylv | Sonia Péguin | Karine Bélanger | Catherine Rixhon





Le BiLLeT du Bonheur

Petits bonheurs a pour objectif de rendre l'art moins élitiste et plus accessible à tous et ainsi permettre aux familles provenant de tous les milieux socioéconomiques de découvrir des propositions artistiques de qualité.

Pour une 4e année, l'initiative du Billet du Bonheur a été reconduit. Au coût d'un billet de spectacle, soit 9 \$, ces billets-dons achetés par des donateurs et des spectateurs sont distribués aux organismes communautaires du quartier. Ceux-ci sélectionnent des familles qui participeront gratuitement au festival. Grâce à la générosité du public, plus de 145 Billets du Bonheur ont été redistribués cette année comparé à près d'une centaine l'année précédente.

Le volet professionnel

Depuis ses débuts, l'organisme encourage les artistes d'ici à créer pour la toute petite enfance. Le volet professionnel évolue d'année en année et propose des activités diversifiées permettant aux créateurs de développer de nouvelles propositions, de rencontrer des professionnels d'ici et d'ailleurs et d'échanger sur des sujets touchant le jeune public. On compte parmi les activités professionnelles des résidences, des bancs d'essai, des laboratoires, des formations, des conférences, des tables rondes et des stages. Cette année, trois activités ont été mises en place.

SÉMINAIRE DE RÉFLEXION SUR LA CRÉATION POUR LA PETITE ENFANCE

Pendant trois jours, les artistes professionnels se sont interrogés sur la puissance symbolique et la force de l'imaginaire dans la création dédiée aux plus petits. Ils étaient invités à assister à des spectacles et à échanger entre eux et avec les compagnies programmées au festival et à participer à des ateliers théoriques.

Organisé en collaboration avec le CUBE, centre international de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse.

Animé par Natalie Fletcher (philosophe, Québec) et par Pascale Mignon-Moreau (psychologue, France)

TABLE RONDE : L'EXIGENCE ARTISTIQUE DANS LA CRÉATION POUR LES TOUT-PETITS

Cette table ronde, organisée en collaboration avec le CUBE, clôturait le séminaire. Celle-ci avait pour thème : esthétiques et dramaturgie, faire confiance à l'enfant spectateur en le conviant dans des mondes politiques, symboliques et poétiques. Cette table ronde était animée par Marie-Ève Huot, Codirectrice artistique le carrousel compagnie de théâtre.

RENCONTRE SUR LA RELÈVE QUÉBÉCOISE DANS LE SPECTACLE DESTINÉ À LA PETITE ENFANCE

Les professionnels du milieu jeune public étaient invités à venir discuter des conditions dans lesquelles les artistes de la relève travaillent et de leurs sources d'inspiration.

Cette rencontre était organisée en collaboration avec TUEJ (Théâtre Unis Enfance Jeunesse) et était animée par Pierre Tremblay, directeur général de TUEJ.



Réseau Petits b nheurs

Une famille grandissante

Né dans Hochelaga-Maisonneuve, le Festival Petits bonheurs a transmis ses objectifs et valeurs à des arrondissements montréalais, des villes et des régions partout au Québec. Le Réseau Petits bonheurs est formé de diffuseurs pluridisciplinaires et spécialisés qui offrent et rendent accessibles l'art sous toute ses formes à l'intention des tout-petits de 0 à 6 ans. En devenant membre, le diffuseur confirme sa volonté d'engagement dans sa communauté en contribuant au développement et au rayonnement de la création artistique pour les tout-petits.

L'année 2018 a été marquée par l'arrivée d'un nouveau membre, l'arrondissement Saint-Laurent. Le Réseau Petits bonheurs comporte maintenant 16 membres qui organisent 13 festivals.

Les membres du Réseau Petits bonheurs

FESTIVAL PETITS BONHEURS L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE
Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue

FESTIVAL PETITS BONHEURS BLAINVILLE
Ville de Blainville

FESTIVAL PETITS BONHEURS BROSSARD
Ville de Brossard

FESTIVAL PETITS BONHEURS LAVAL
Maison des arts de Laval

FESTIVAL PETITS BONHEURS LONGUEUIL
Théâtre de la Ville et Ville de Longueuil

FESTIVALS PETITS BONHEURS MONTRÉAL
Petits bonheurs Diffusion culturelle
Arrondissement Pierrefonds-Roxboro
Arrondissement Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension/TOHU
Arrondissement Saint-Laurent

FESTIVAL PETITS BONHEURS NORD DE LANAUDIÈRE
Centre culturel de Joliette

FESTIVAL PETITS BONHEURS REPENTIGNY-L'ASSOMPTION
Villes de Repentigny, de l'Assomption et le Théâtre Hector-Charland

FESTIVAL PETITS BONHEURS SHERBROOKE
Côté Scène

FESTIVAL PETITS BONHEURS TROIS-RIVIÈRES
Corporation de développement culturel de Trois-Rivières



Petits bonheurs

aux **JARDINS GAMELIN**

C'est en 2016 que la collaboration avec le Quartier des spectacles a débuté. Dans le cadre de la programmation estival des Jardins Gamelin, Petits bonheurs a planifié une activité afin de rejoindre les familles. Devant le succès, le projet a été reconduit en 2017 et 2018, donnant lieu aux matinées familiales.

Pour une 2e édition, du 20 au 9 septembre, des activités extérieures et gratuites ont été offertes aux familles, les dimanche en matinée.

En chiffres ...

6 spectacles
8 représentations

15 ateliers de sensibilisation aux arts
32 représentations

833 participants
15 dimanche matins



Les ateliers de sensibilisation aux arts

Les ateliers quant à eux ont été adaptés pour la réalité de l'endroit. La majorité était en continu, permettant aux familles d'entrer et de quitter l'atelier comme bon leur semblait. Iris Debaue était sur place avec sa tente de lecture à presque tous les dimanche, assurant une continuité dans la programmation.

Le chalet ambulant du Gros A | Iris Debaue

FlashMob | PPS Danse

Le bal des chaises | Bouge de là

Les matinées amusantes et Rythmes du monde | Stève Viès

la chasse au trésor (histoire de Sinbad le marin) | Musique&Compagnie

Les petites pattes musicales | Le Jardin Musical

Hansel et Gretel à l'opéra | Jeunesses Musicales Canada

Je découvre le cirque | Alexo et Bisha

Les acrobates de Filémonts | Delphine Arnaud

Masques du Cameroun | PAAL, Partageons le monde

Le Petits Théâtre Kamishibai – La valise à histoires | Magali Bertrand

Chantier d'idées | Kumulus

Bingo poétique | Caroline Barber

Libre comme l'eau | Libre course



Les spectacles

Des spectacles adaptés pour le contexte particulier des Jardins Gamelin ont été sélectionnés. Ceux-ci rejoignent les tout-petits de la naissance à 12 ans, ainsi que leur famille.

Viateur et le castolet voyageur | Les Panachés

Fine mouche et les petites gouttes d'or | la compagnie musicale la Nef

TONG, Un opéra sur le bout de la langue | La Fille du Laitier

Charles et ses bois épatants | Théâtre Tortue Berlué
Le Petit carrousel à pédale | Trois Petits Tours



Le Week-end Petite enfance

Pour une 4e édition, le Week-end Petite enfance a su rassembler les familles et leurs tout-petits afin de souligner la Journée internationale des droits des enfants.

En partenariat avec l'Arrondissement Mercier-Hochelaga-Maisonneuve, Petits bonheurs proposait des spectacles, des ateliers de sensibilisation aux arts et du cinéma pour tous.

Les Spectacles

Mwana et le secret de la tortue - Théâtre à l'Envers

Fine mouche et les petites gouttes d'or – Compagnie musicale la Nef

Les ateliers

Touts-petits heureux par la musique! - Le Jardin musical

Faisons voler nos cerfs-volants – Fondation Kala Bharati

Les bottes de Petit Jo – Marie-Christine Hendrickx

Le Cinéma

Les toutes-petites projections – Office national du film du Canada

Cinématelier! – Office national du film du Canada et Solange Alary

En chiffres

2 spectacles

3 représentations

3 ateliers de sensibilisation

5 représentations

1 compilation de courts-métrages

2 représentations

426 participants

4 jours d'activités



Le parcours des droits de l'enfant

Réalisé en 2009 en collaboration avec le Dr Julien, Petits bonheurs a mis en place le Parcours des droits de l'enfant.

Composé de 20 panneaux, ce parcours vise à créer un esprit de solidarité dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve. Chaque panneau est disposé devant un organisme qui oeuvre auprès des enfants et des familles. Leur mission est alors mise de l'avant parallèlement à un droit de l'enfant inscrit dans la *Convention relative aux droits de l'enfant des Nations Unies* auquel l'organisme répond.



Parcours des droits de l'enfant

En tant que société responsable, l'enfant est au centre de notre vie et son bien-être est affaire de tous.

Un système éducatif adéquat est celui qui tient compte de l'ensemble des besoins des enfants et de leurs milieux de vie. C'est aussi celui qui garde la souplesse nécessaire pour respecter et s'adapter aux particularités de chacun.

De Gilles Julien

Chomedey-De Maisonneuve est une école secondaire innovante. Son programme éducatif vise à développer le développement des élèves et leur autonomie, tout en favorisant leur curiosité et le goût d'apprendre, afin de leur permettre d'acquiescer une culture générale élargie. Pour ce faire, elle sollicite la participation des élèves afin de favoriser leur réussite. Elle veut aussi apprendre à l'élève à être responsable de ses actes et à pratiquer la solidarité envers les autres.

www.ville.montreal.qc.ca/mbm
www.petitsbonheurs.ca

Ce parcours est une réalisation de Petits bonheurs et de l'arrondissement Montclair - Hochelaga-Maisonneuve dans le cadre du 30^e anniversaire de la Déclaration des droits de l'enfant, du 20^e anniversaire de la Convention relative aux droits de l'enfant des Nations Unies et du 11^e anniversaire du quartier Hochelaga-Maisonneuve.

Montreal Prévention Petite Enfance

* Textes du Dr Gilles Julien inspirés de certains articles de la Convention relative aux droits de l'enfant des Nations Unies.

Contribution du projet Petits Bonheurs et ses partenaires, Yves Labrecque

BiLan des CommunicaTions

Petits bonheurs utilise différentes stratégies de communication, selon l'événement. Les outils électroniques, tels que le site web et les réseaux sociaux, sont disponibles et mis à jour pendant toute l'année. Le compte Instagram a particulièrement été mis de l'avant, des publications ont été publiées à toutes les semaines pendant l'année et à tous les jours pendant les événements. Le nombre d'abonnés au compte a plus que doublé par rapport à l'année 2017.

SITE WEB

Du 1^{er} janvier au 6 septembre
32 625 visites
22 089 utilisateurs
82 % de nouveaux utilisateurs

INFOLETTRE

En date du 6 septembre
1 827 abonnés



TWITTER

En date du 12 décembre
810 abonnés



FACEBOOK

En date du 12 décembre
3 941 mentions J'aime
3 924 abonnés



INSTAGRAM

En date du 12 décembre
462 abonnés

CommunicaTions du FESTIVAL PeTiTS bonheurs

Différents outils ont été créés afin de promouvoir les activités du Festival. Ceux-ci ont été distribués dans les commerces et organismes communautaires du quartier, dans des CPE et des garderies, dans les écoles d'Une école montréalaise pour tous, dans les bibliothèques et maisons de la culture de Montréal, dans les lieux partenaires, et plus encore.

3 000
brochures

7 500
cartons

650
affiches

Des outils promotionnels ont aussi été conçus afin d'offrir un souvenir aux partenaires, bénévoles et aux festivaliers un souvenir de l'événement.

250
sacs réutilisables

1 000
macarons

700
ballons

300
tatouages temporaires

Communications des Jardins Gamelin

Afin de promouvoir les matinées familiales aux Jardins Gamelin, différentes actions ont été mises en place autant par Petits bonheurs que par le Quartier des Spectacles.

PETITS BONHEURS

600 cartons

1 000 macarons

5 nouvelles sur le site Web

5 infolettres pendant la période estivale

1 communiqué de presse

Distribution d'un coloriage à l'image des matinées familiales

Promotion sur les réseaux sociaux

QUARTIER DES SPECTACLES

Carton de programmation disponible à la Maison Jaune

Affichage de la programmation en tout temps sur un panneau extérieur

5 communiqués de presse

21 infolettres hebdomadaires le calendrier jeune public

Promotion sur le site web et sur les réseaux sociaux chaque semaine

Communications du Week-end Petite enfance

Afin de promouvoir les matinées familiales aux Jardins Gamelin, différentes actions ont été mises en place autant par Petits bonheurs que par le Quartier des Spectacles.

420 cartons

1 infolettre spéciale

1 nouvelle sur le site Web

Intégration de la programmation sur le site de la Grande semaine des tout-petits

Promotion sur les réseaux sociaux



Implication dans Le quartier

Ayant la volonté de s'impliquer dans sa communauté, Petits bonheurs recherche chaque année à renforcer ses partenariats actuels et à créer de nouvelles collaborations.

Présent sur la Table de Quartier Hochelaga-Maisonneuve, Petits bonheurs travaille avec d'autres organismes s'adressant aux 0 - 17 ans afin d'augmenter et de bonifier l'offre de service à cette jeune clientèle et à leur famille. C'est aussi grâce à ces rencontres que Petits bonheurs rencontre des nouveaux partenaires de diffusion pour le Festival.



Cette année, L'équipe s'est impliquée dans l'organisation de l'événement *Livres en fête Jeunesse*. Ce projet, mis en place par la Fondation de l'école Notre-Dame-de-L'Assomption, vise à promouvoir la lecture auprès des enfants de l'école et du Quartier. Sous forme de foire, tous étaient invités à circuler et à découvrir des auteurs, écouter des contes et faire de courtes activités reliées au livre. Petits bonheurs avait un kiosque pendant l'événement où petits et grands pouvaient y faire son signet en origami. Ce partenariat a permis à Petits bonheurs de faire une activité à l'école Notre-Dame-de-L'Assomption pendant le Festival et de promouvoir ses activités auprès des élèves de l'école et leur famille.

Merci à nos partenaires et donateurs!

Petits bonheurs remercie les subventionnaires et les partenaires qui croient et soutiennent sa mission année après année. C'est grâce à vous si cette année Petits bonheurs a su rejoindre cette année plus de **12 000** personnes!

Partenaires publics

Arrondissement Mercier—Hochelaga-Maisonneuve | Bureau des festivals et des événements culturels de la ville de Montréal | Conseil des arts et des lettres du Québec | Patrimoine canadien | Conseil des arts de Montréal | Une école Montréalaise pour tous

Partenaires médias

Télé-Québec | La Presse + | TPL Moms | Maman pour la vie

Partenaires culturels et communautaires

CCSE Maisonneuve | CLAC de Guybourg | Carrefour Familial Hochelaga | Carrefour Parenfants | Casteliers | Centre communautaire de l'Est | Collège Maisonneuve | École Notre-Dame-de-L'Assomption | Escalé Famille le Triolet | Fondation de l'École-Notre-Dame-de-L'Assomption | Quartier des Spectacles | Le Cube, centre de recherche et de création pour l'enfance et la jeunesse | La Table de quartier Hochelaga-Maisonneuve | Maison à Petits Pas | Office national du film du Canada | Pavillon d'éducation communautaire HM |

Partenaires ville de Montréal

Arrondissement Pierrefonds-Roxboro | Arrondissement Saint-Laurent | Arrondissement de Villieray- Saint-Michel-Parc-Extension | Bibliothèque du Boisé | Bibliothèque Hochelaga | Bibliothèque Langelier | Bibliothèque Maisonneuve | Bibliothèque Mercier | Bibliothèque du Vieux-Saint-Laurent | Maison de la culture Maisonneuve



PEITTS BONHEURS DIFFUSION CULTURELLE

4200, rue Ontario Est
Montréal (Québec) H1V 1K1
514 872-9907 | info@petitsbonheurs.ca
www.petitsbonheurs.ca

SUIVEZ-NOUS!

Facebook
Petitsbonheursmontreal

Twitter
@_Petitsbonheurs

Instagram
_Petitsbonheurs

Illustration par © Joannie Houle 2017

Photo par © Michel Pinault

Graphisme : Judith Veillette